

**KARTU RENCANA STUDI(KRS) PROGRAM STRATA 1 (SATU)  
FAKULTAS INDUSTRI KREATIF – UNIVERSITAS TELKOM**

|                 |  |                |  |   |   |   |   |   |
|-----------------|--|----------------|--|---|---|---|---|---|
| Nama Mahasiswa  |  | Program Studi  | <i>Desain Komunikasi Visual – Multimedia</i> |   |   |   |   |   |
| NIM             |  | Semester       | G  | A | N | J | I | L |
| Nama Dosen Wali |  | Tahun Akademik | 2  | 4 | / | 2 | 5 |   |

**Semester I (Satu)**

| No            | Kode MK  | Matakuliah                                    | SKS       |
|---------------|----------|---|-----------|
| 1             | FAK1AAB2 | Budaya Nusantara                              | 2         |
| 2             | FAK1BAB3 | Pengantar Desain Komunikasi Visual            | 3         |
| 3             | FAK1CAB2 | Bahasa Inggris untuk Seni dan Desain          | 2         |
| 4             | FAK1DAB2 | Komunikasi dan Media Literasi                 | 2         |
| 5             | FAK1EAB3 | Rupa Dasar                                    | 3         |
| 6             | FAK1FAB3 | Menggambar Bentuk                             | 3         |
| 7             | FAK1GAB3 | Komputer Grafis                               | 3         |
| 8             | UCK1FDB1 | Internalisasi Budaya dan Pembentukan Karakter | 1         |
| <b>JUMLAH</b> |          |   | <b>19</b> |

**Semester III (Tiga)**

| No            | Kode MK  | Matakuliah                                  | SKS       |
|---------------|----------|---|-----------|
| 1             | FAK2AAB2 | Pengantar Branding                          | 2         |
| 2             | FAK2BAB3 | Copywriting                                 | 3         |
| 3             | FAK2CAB2 | Semiotika dan Bahasa Visual                 | 2         |
| 4             | FAK2DAB3 | Tipografi dan Tata Letak                    | 3         |
| 5             | UCKXADB2 | Bahasa Inggris Untuk Seni dan Desain        | 2         |
| 6             | FAK2FAB3 | Ilustrasi Dasar                             | 3         |
| 7             | FAK2GAB4 | Studio DKV 1 Literasi Visual dan Ikonografi | 4         |
| 8             | UAKXACB2 | Agama Islam                                 | 2         |
|               | UAKXBCB2 | Agama Kristen                               |           |
|               | UAKXCCB2 | Agama Katolik                               |           |
|               | UAKXDCB2 | Agama Hindu                                 |           |
|               | UAKXECB2 | Agama Budha                                 |           |
|               | UAKXFCB2 | Agama Kong Hu Cu                            |           |
| <b>JUMLAH</b> |          |   | <b>21</b> |

**Semester V (Lima)**

| No                            | Kode MK  | Matakuliah                     | SKS       |
|-------------------------------|----------|--------------------------------|-----------|
| 1                             | FAK2CAB2 | Semiotika dan Bahasa Visual    | 2         |
| 2                             | FAK2DFB2 | Antropologi Desain             | 2         |
| 3                             | UBKXACB2 | Kewarganegaraan                | 2         |
| 4                             | FAK3AKB4 | SDKV 3 (Multimedia Commercial) | 4         |
| 5                             | FAK3BKB3 | Naskah dan Storyboard          | 3         |
| 6                             | FAK3CKB3 | Sinematografi                  | 3         |
| <b>MK Pilihan Peminatan 2</b> |          |                                |           |
| 7                             | FAK3DKB3 | Pemrograman Gim                | 3         |
|                               | FAK3EKB3 | Animasi 3D                     |           |
|                               | FAK3FKB3 | Setting & Property             |           |
| 8                             | UCKXADB2 | Bahasa Inggris                 | 2         |
| <b>JUMLAH</b>                 |          |                                | <b>21</b> |

**Semester VII (Tujuh)**

| No            | Kode MK  | Matakuliah                   | SKS       |
|---------------|----------|------------------------------|-----------|
| 1             | FAK3DAB2 | Kerja Profesi                | 2         |
| 2             | FAK4BAB3 | Seminar                      | 3         |
| 3             | FAK4CKB2 | Manajemen Produksi Media     | 2         |
| 4             | FAK4AKB4 | Studio Multimedia 5 (PRA TA) | 4         |
| 5             | FAK4BKB3 | Pasca Produksi               | 3         |
| 6             | UBKXACB2 | Kewarganegaraan              | 2         |
| 7             |          |                              |           |
| <b>JUMLAH</b> |          |                              | <b>16</b> |

| NO            | KODE     | MATA KULIAH   | SKS      |
|---------------|----------|---------------|----------|
| 1             | FAK4CAA6 | Tugas Akhir   | 6        |
| 2             | FAK3DAB2 | Kerja Profesi | 2        |
| <b>JUMLAH</b> |          |               | <b>8</b> |

|  |  |
|--|--|
| Jumlah Mata Kuliah yang diambil pada semester sekarang     |  |
| Jumlah SKS yang diambil pada semester sekarang             |  |
| Jumlah SKS yang harus diselesaikan sesuai dengan kurikulum |  |
| Jumlah SKS yang telah diselesaikan sampai dengan sekarang  |  |

**Sangsi yang diberikan :**

1. Peringatan Akademik (IP < 2.00) : Ya/Tidak
2. Penghentian Studi Sementara : Ya/Tidak
3. Direkomendasikan Untuk Lulus Tingkat : Ya/Tidak

Catatan \_\_\_\_\_ :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bandung, 2024

Tanda Tangan Dosen Wali,

Tanda Tangan Mahasiswa,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_